

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE
 MINISTERO DELL'INTERNO
 PROGETTO 743
 ORDINARI
 COMUNE DI VITTORIA

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE
 MINISTERO DELL'INTERNO
 PROGETTO 742
 MSNA
 COMUNE DI VITTORIA

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE
 MINISTERO DELL'INTERNO
 PROGETTO 28
 DM-DS
 COMUNE DI VITTORIA



XI EDIZIONE Vittoria Peace Film Fest *Le declinazioni della pace*

CATALOGO

dal 4 al 7 DICEMBRE 2023  www.cinemagolden.it

www.vittoriapeacefilmfestival.com



in collaborazione



ANTEPRIMA FUORI CONCORSO

QUARTIERE FANELLO di Pasquale Scimeca
Italia, 2023, 53'

Con i ragazzi delle scuole *Pappalardo*, *Rodari* e *Fermi* di Vittoria.
INTERAMENTE GIRATO A VITTORIA

Progetto finanziato dal **Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del merito**.

Scuola capofila del progetto **Istituto Comprensivo "F. Pappalardo"**.
Partner: **Istituto "E. Fermi"**, **Istituto Comprensivo "G. Rodari"**,
Arbash, G. & G. Cinema Teatri Arene.

Con il patrocinio del **Comune di Vittoria**.

LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

KAFKA A TEHERAN

di **Ali Asgari, Alireza Khatami**
Iran, 2023, 77'

Cast: Majid Salehi, Gohar Kheirandish, Farzin Mohades, Sadaf Asgari, Hossein Soleimani.

Nove episodi di vita quotidiana a Teheran, con cui i registi Ali Asgari e Alireza Khatami svelano coraggiosamente i nonsense di un sistema che controlla, sanziona, regola, ogni aspetto dell'esistenza dei cittadini. Si va da chi per lavorare deve conoscere perfettamente il Corano a chi ha perso il cane, da una bambina che per il primo giorno di scuola vorrebbe portare jeans e maglietta al regista che cerca di farsi approvare preventivamente un copione. Piccole storie comuni, raccontate con semplicità e non senza ironia, ma in cui ben si percepisce tutto il peso del regime iraniano.

IO CAPITANO

di **Matteo Garrone**
Italia, 2023, 121'

Cast: Seydou Sarr, Moustapha, Issaka Sawagodo, Hichem Yacoubi, Doudou Sagna.

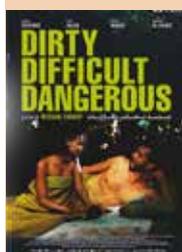
Seydou e Moussa sono cugini adolescenti nati e cresciuti a Dakar, ma con una gran voglia di diventare star della musica in Europa. In Senegal molti li ostacolano, in primis la madre di Seydou, ma i due sono determinati, e di nascosto intraprendono la loro grande impresa. Il viaggio si rivelerà un'odissea attraverso il deserto del Sahara costellato dei cadaveri, le prigioni libiche e il Mediterraneo interminabile e pericoloso. Furti, violenze e soprusi, ma anche gesti di umanità e gentilezza in mezzo all'inferno. Seydou dovrà scoprire che cosa comporta mettersi al timone della propria e altrui vita in circostanze ingestibili.

L'ULTIMA LUNA DI SETTEMBRE

di **Amarsalkhan Baljinnyam**
Mongolia, 2022, 90'

Cast: Amarsalkhan Baljinnyam, Tenuun-Erdene Garamkhand, Damdin Sovd, Davaasamba Sharaw.

Tulgaa è da tempo andato a vivere in città lasciando il villaggio nella campagna della Mongolia. Una telefonata lo avverte che il patrigno sta per morire e lui lo raggiunge. Dopo il decesso mantiene la promessa



DIRTY DIFFICULT DANGEROUS

di **Wissam Charaf**
Francia, Italia, Libano, 2022, 83'

CAST: Darina Al Joundi, Ziad Jallad, Clara Couturet, Rifaat Tarabay, Kawsie Chandra.

A Beirut, i percorsi di due outsider si intrecciano in un amore reso difficile dalla città e dalle condizioni di vita. Ahmed è un rifugiato che viene dalla Siria, pieno di metallo in corpo e che cerca di sopravvivere come può rivendendo materiali di recupero. Mehdiya è una ragazza etiopica che lavora come badante presso una famiglia che la tratta da schiava. I due si incontrano in rapidi attimi rubati, si danno conforto e progettano una fuga insieme.



OLTRE IL CONFINE

di **Alessandro Valeni**
Italia, Francia, 2022, 86'

CAST: Iaia Forte, Nicola Rignanese, Mabye Serigne Fallou, Mbaye Fatou Ndeye, Andrea Simonetti.

Il film racconta la storia di due bambini africani che guardano le stelle e sognano di arrivare in Italia. Il loro mondo è come in una fiaba: Beki-sisa ha dodici anni e una voce magica che incanta gli animali; il suo fratellino Eno di sei anni sogna di avere la maglia di Mané, il grande calciatore della sua squadra del cuore. Soli, lasciano la loro terra, dopo aver subito lutti e perdite, raggiungendo l'Italia, dove la realtà non è a misura di bambino. Avventure e pericoli, ma anche un grande legame che li unisce. Insieme ad altri bambini saranno alla ricerca di un futuro migliore.

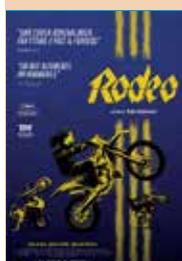


THE OLD OAK

di **Ken Loach**
Regno Unito, Francia, Belgio 2023, 113'

CAST: Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson, Trevor Fox, Chris McGlade.

In una località mineraria dell'Inghilterra del nord ormai in declino, il proprietario dell'Old Oak, l'ultimo pub rimasto in città, fatica sempre di più a tenere aperto quello che è ormai uno dei pochi spazi pubblici che restano agli abitanti. Mentre cresce la tensione tra i locali e i rifugiati siriani da poco arrivati in città, TJ fa amicizia con una di loro, Yara.



RODEO

di **Lola Quivoron**
Francia, 2022, 105'

CAST: Julie Ledru, Yannis Lafki.

Julia, una giovane disadattata e piccola delinquente è ferocemente appassionata di moto. Un'estate incontra un equipaggio di motociclisti che volano a tutta velocità ed eseguono acrobazie sulle loro moto, per lo più senza casco. Si accinge a infiltrarsi nel loro mondo clandestino dominato dagli uomini, ma un incidente mette a repentaglio la sua capacità di adattarsi.



DISCO BOY

di **Giacomo Abbruzzese**
Francia, Italia, Polonia, Belgio, 2023, 92'

CAST: Franz Rogowski, Morr N'Diaye, Laetiitia Ky, Leon Lucev, Matteo Olivetti.

Aleksei è un giovane bielorusso che cerca di raggiungere clandestinamente la Francia. Una volta arrivato l'unico modo per poter essere regolarizzato è di aderire alla Legione Straniera. Si troverà così a combattere sul delta del Niger dove un giovane, Jomo, a sua volta combatte contro le multinazionali che sfruttano il territorio. Sua sorella Udoka vorrebbe invece lasciare il Paese. Aleksei e Jomo si incontreranno e si scontreranno. Ma non solo.

DAVID GIOVANI FUORI CONCORSO

RAPITO

di **Marco Bellocchio**
Italia, 2023, 134'

Cast: Enea Sala, Leonardo Maltese, Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi, Barbara Ronchi.

Bologna, 1858. Edgardo Mortara, un bambino ebreo di quasi sette anni, viene sottratto alla sua famiglia e consegnato al "Papa Re" Pio IX. La motivazione ufficiale fornita dal Diritto canonico è che a sei mesi il bambino era stato battezzato e dunque non può che ricevere dalla Chiesa un'educazione cattolica che lo "liberi dalle superstizioni di cui sono imbevuti gli ebrei". I genitori di Edgardo, Momolo e Marianna, non si rassegnano e continuano a cercare di riaverlo il figlio, sollevando un caso internazionale che vedrà schierarsi contro il Papa la comunità ebraica mondiale, la stampa liberale e persino Napoleone III. Ma Pio IX non teme la disapprovazione di nessuno, rispondendo alle richieste di restituire Edgardo alla sua famiglia con un "non possum" e il sorriso serafico di chi si ritiene al di sopra delle umane regole. E nonostante il clima sia quello risorgimentale la Chiesa rimane inamovibile, contando sulla sua sedicente inviolabilità.



LIFE IS A GAME

di **Luca Quagliato** e **Laura Carrer**
Italia, 2023, 59'

Attraverso il racconto dei rider, il documentario getta luce sull'impatto economico di questa nuova forma di lavoro. Ciò che emerge è una visione complessa, personale e a tratti contraddittoria del ruolo dei rider, spesso in totale antitesi con la narrazione veicolata dai reparti marketing delle multinazionali del settore.

SERRE. LA FASCIA TRASFORMATATA RAGUSANA

di **Luca Salvatore Pistone**
Italia, 2023, 52'

Il mercato ortofrutticolo più grande d'Italia è stato messo in ginocchio dalla Grande distribuzione organizzata. Braccianti agricoli, stranieri e italiani convivono tra violenze e diritti calpestati. Siamo nel Ragusano, dove un sistema di produzione di massa – la serricoltura – ha irrimediabilmente trasformato un territorio e la sua popolazione.

UNA MEDAGLIA PER LUZ LONG

di **Domenico Occhipinti**
Italia, 2023, 9'

Luz Long e Jesse Owens. Dalla storica amicizia nata durante la finale del salto in lungo alle Olimpiadi di Berlino del 1936, alla morte in Sicilia dell'atleta tedesco, in guerra, durante l'Operazione Husky. Una storia immortale, simbolo di uguaglianza, solidarietà e rispetto.

DAVID GIOVANI FUORI CONCORSO

COMANDANTE

di **Edoardo De Angelis**
Italia, 2023, 120'

Cast: Pierfrancesco Favino, Massimiliano Rossi, Johan Heldenbergh, Arturo Muselli.

1940, Seconda Guerra Mondiale. Salvatore Todaro è un comandante della Marina Militare con un destino inscritto nel nome, a capo del sommergibile Cappellini nonostante un incidente gli abbia provocato forti dolori alla schiena che lo autorizzerebbero ad accettare la pensione di invalidità. Durante la sua ennesima missione avvista una nave belga che, malgrado il Belgio sia formalmente neutrale, attacca il sommergibile italiano. Il comandante e la sua squadra rispondono al fuoco e affondano la nave. Ma Todaro decide di mettere in salvo i naufraghi, agganciandoli al suo sommergibile per trascinarli verso il porto neutrale e sicuro di Santa Maria delle Azzorre e accettando il rischio di navigare in emersione fino a destinazione: perché la legge del mare per lui conta di più della legge della guerra.

DOCUMENTARI IN CONCORSO

ASINI DOTTI

di **Francesco De Giorgi** e **Giovanni Iavarone**
Italia, 2023, 73'

Salento, maggio 2021. Si allargano le maglie delle restrizioni dovute alla pandemia e un gruppo di musicisti, guidato da un asino di nome Bartolo, decide di intraprendere un cammino di 200 chilometri lungo il tratto della via Francigena che va da Torre Guaceto (Brindisi) a Santa Martia di Leuca (Lecce).

DALLA PARTE DEL MARE

di **Massimo Gasole**
Italia, 2023, 78'

Un docente, storico dell'architettura e una skipper che vive da 27 anni in barca, fanno il giro della Sardegna a vela. Un viaggio d'osservazione del paesaggio costiero.

MIMMOLUMANO

di **Vincenzo Caricari**
Italia, 2023, 45'

La storia di Mimmo Lucano, ex sindaco di Riace, ideatore dei progetti di accoglienza degli immigrati volti a ripopolare il piccolo borgo calabrese. Nel 2016 la rivista *Fortune* lo inserisce tra le 50 persone più influenti del mondo. Nel 2017 è indagato per irregolarità burocratiche nella gestione del sistema di accoglienza. Il film ripercorre queste vicende, alternando momenti pubblici e privati.

DOCUMENTARI FUORI CONCORSO

I NOSTRI ANNI MIGLIORI

di **Matteo Calore** e **Stefano Collizzoli**
Italia, 2011, 45'

CAST: Adel ben Gaided, Fehri Ouesleti, Mehrez Houhou, Nader Lihwel, Mouez Bouarida.

Che cosa resta di una rivoluzione nelle vite delle persone che l'hanno attraversata? Tra febbraio e aprile 2011 ventitremila tunisini arrivano a Lampedusa. Il governo italiano urla all'invasione, si parla di un'orda barbarica, di un esodo biblico, di uno tsunami umanitario. Non si parla invece della storia di queste persone. Dai campi di prima accoglienza di Manduria, Mineo e Palazzo San Gervasio cinque di loro si raccontano. Un'intera vita soffocata sotto il regime di Ben Ali, la rivoluzione inaspettata e dirompente che l'ha messo in fuga. Poi la possibilità di partire, per alcuni a lungo sognata e per altri solo improvvisata. Gli anni migliori sono i loro: quelli di una generazione cui per troppo tempo è stata negata la libertà, e che ora ha deciso di provare a prendersela fino in fondo.

THE DREAMERS: AFGHAN WOMEN'S RESISTANCE

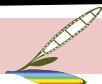
di **Alessandro Galassi**
Afghanistan, 2023, 17'

Cast: donne afgane.

Sullo schermo il grande sogno delle giovani afgane che, sfidando il divieto d'istruzione per le donne imposto dai talebani e rischiando la propria vita, frequentano scuole clandestine. In questi centri di apprendimento emerge il coraggio, la passione, la determinazione delle studentesse e delle insegnanti che non rinunciano alla formazione, al futuro, alla speranza. Le donne afgane di *The Dreamers: Afghan Women's Resistance* non vogliono rinunciare alle loro ambizioni e ai loro desideri. Coltivano nell'anima la speranza di un cambiamento possibile, di un desiderio che diventa realtà. Il sogno non è fantasmagoria, ma pratica di tutti i giorni. Il sogno è tenacia, resistenza, collettività. Nella speranza di non venire dimenticate, anche da noi occidentali.



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO



MEMORIA E INFANZIA

RECOMATERNA

di **Giuseppe Sangiorgi**
Italia, 2023, 10'

Una bambina di dieci anni, lancia un sasso contro il fratello minore. Impaurita, scappa e va a nascondersi a casa di nonna Enza. La donna, per distrarla le racconterà una storia, rivelandole un'importante verità.

I GIOVANI E LE ASPIRAZIONI ARTISTICHE

LEZIONE DI PROVA

di **Mattia Rigatti**
Italia, 2023, 6'

Riccardo si trova all'interno di una scuola per seguire la sua prima lezione di doppiaggio. Tutto va per il meglio fino a quando sente alcune risate provenire dalla sala di regia.

MIGRANTI E VIOLENZA DI GENERE

OMAYMA

di **Fabio Schifilliti**
Italia, 2023, 18'

Omayma vive con l'autoritario Faouzi una vita diversa da quella sognata dopo il trasferimento in Sicilia. Grazie al ricordo del suo passato felice in Tunisia, cerca insieme alla figlia, la forza per andare avanti e il coraggio di non perdere la propria libertà.

LA GUERRA IN UCRAINA

GIORNO ZERO

di **Daniele Catini**
Italia, 2023, 15'

Kiev, 23 febbraio 2022. Una famiglia ucraina formata da Alina, il figlio Victor e il nonno Edoardo, è in attesa di partire per l'Italia. I tre affrontano l'intera giornata ricordando un passato felice. Il piccolo Victor la sera si addormenta sognando il ritorno del padre militare Pavlo. Ma viene svegliato da una sirena antiaerea.

INFANZIA E MONDO RURALE

XIAOHUI AND HIS COWS

di **Xinying Lao**
Cina, 2023, 15'

Xiaohui è un bambino che vive col nonno e due mucche in un villaggio di montagna nel Sudovest Cinese, mentre i suoi genitori sono al lavoro in una città lontana. Nasce un vitellino che sarà venduto presto. Ma Xiaohui farà il possibile per impedirlo.

DIFFICILE RAPPORTO PADRE-FIGLIO

DIELLI

di **Dritero Mehmetaj**
Kosovo 2023, 20'

Dielli tenta di riprendere in mano la propria vita, migliorando il rapporto con il padre. L'uomo ha promesso al figlio di non cadere nell'alcool un'altra volta. Ma quando il genitore torna a bere, Dielli rischia di perdere tutto.

MIGRANTI E VIOLENZA DI GENERE

BOZA OR DIE

di **Alessio Genovese**
Italia, 2023, 15'

Libia, costa occidentale. Binta e Abdul sono ostaggio di un trafficante che gli impedisce di proseguire il viaggio verso l'Europa. Sono stati

letteralmente venduti. Passati di mano e ridotti a corpi senza identità. Per uno scherzo del destino, i loro carnefici vengono inghiottiti da una notte senza Luna.

GIOVANI, AMBIZIONI E GIOCO D'AZZARDO

BLIND

di **Alessandro Panzeri**
Italia, 2023, 20'

Andrea è un esperto giocatore di poker e manipolatore di carte. Dopo innumerevoli sforzi e partite vinte, ha l'occasione di giocare su un prestigioso tavolo che può cambiargli la vita. La vetta si pone proprio davanti a lui, ma non tutto va come sperato.

LA MEMORIA DELLA RESISTENZA ITALIANA

ARRIVERÀ L'AURORA

di **Beatrice Vargiu**
Italia, 2023, 17'

La forza della memoria collettiva che penetra quella privata. La protagonista, figlia della guerra, parla, chiama la madre, membro della Resistenza. La figlia è consapevole che tutto ciò che le rimane della madre è una lettera e pochi versi.

UNA RILETTURA DELL'ULTIMO PASOLINI

L'ULTIMA POESIA

di **Leonardo Petrillo**
Italia, 2023, 12'

L'ultimo "soffio poetico" di Pier Paolo Pasolini è scritto in friulano, l'amato volgare eloquio, con il quale chiede a un giovane, di difendere la tradizione, la terra, non nella realtà ma nell'immaginazione, nella volontà di non dimenticarli.

INCLUSIONE, AMBIZIONE E GIOVANI IN UNA COMMEDIA-MUSICAL SOTTO IL COLOSSEO

SINGING IN FRONT OF THE COLOSSEO

di **Cristina Ducci**
Italia 2023, 14'

Chiara e Simone sono due amici che si incontrano dopo tanto tempo. Chiara ha perso la voglia di fare l'attrice. Simone, invece, persegue sempre l'obiettivo di diventare ballerino. Durante il loro dialogo, le parole della ragazza si trasformano improvvisamente in un canto.

INDIPENDENZA E DIFFICILE RAPPORTO CON LA FAMIGLIA

BRUJO

di **Sergio Cinghiale**
Italia-Croazia, 2023, 12'

Brujo, 35 anni, è il secondo genito degli Ilic, una famiglia di imprenditori croati, operanti nel settore della produzione di carte da gioco. L'irrimediabile attitudine punk di Brujo lo allontana dalla famiglia, escludendolo dagli interessi economici gestiti dal padre e dai fratelli, Tanja e Marijan.

CORTOMETRAGGI FUORI CONCORSO



IO SONO SAMAN di Nuccio Modica

Italia, 2023, 6'

Cast: Chiara Longobardo, Giuseppe Russo, Vanessa Minardi
Liberamente tratto da fatti realmente accaduti, "Io sono Saman" racconta la triste vicenda di Saman uccisa perché si è rifiutata di sposare l'uomo a cui il padre l'aveva promessa in sposa.

Informazioni



**Vittoria Peace
Film Fest**

Multisala Golden

Via Adua, 204/C - Vittoria
Tel. 0932 981137
multisalagolden@gmail.com
www.cinemagolden.it



www.vittoriacepecefilmfestival.com



Vittoria Peace Film Fest



vittoriacepecefilmfestival@gmail.com

